Hay Festival *Querétaro*

Reporte



4 —— 6
septiembre 2026


© Junkie Media

Contenido

Hay Festival Querétaro 2026	4
El programa en detalle	6
El Festival en números	10
Perfil del visitante	12
El Festival en los medios	15
Libros más vendidos	17
El Festival en palabras	18
Agradecimientos	22
Hay Festival alrededor del mundo	25

HAY FESTIVAL
Querétaro 2026

Hay Festival Querétaro finalizó su XI edición tras tres días de intensa actividad cultural en la ciudad y el Estado de Querétaro, además de una jornada de eventos en Morelia. El evento cultural que reúne a las mejores mentes internacionales, nacionales y locales en conversaciones con un público participativo y diverso, ha abierto la puerta a las reflexiones sobre los retos del presente, a empaparse de poesía, literatura, música, imaginación y a revalorizar el pensamiento crítico.

Esta edición ha contado con más de **80 actividades** accesibles, en las que se ha celebrado el trabajo de **112 escritoras/es** procedentes de **13 países**, incluyendo una jornada profesional para el sector de la gestión cultural, eventos sobre inteligencia artificial, urbanismo, periodismo, recitales de poesía, charlas-concierto y un amplio programa de actividades para infancias, familias, la ciudadanía, socios y colaboradoras/es. **19 494 asistentes** pudieron constatar el poder de la cultura para crear comunidad y celebrar la creatividad humana. Además de los **13 166 usuarias/os digitales** que siguieron las transmisiones en vivo. El alcance de la audiencia digital alcanzó a **2 520 000 personas**, y generó **67 510 interacciones**.



Lydia Cacho
© Sergio Silva

El programa en detalle

Entre las y los participantes destacados estuvieron la gran cronista **Alma Guillermoprieto**, la poeta y escritora **Gilraen Eärfalas**, la autora **María Dueñas**, pensadores y pensadoras como el filósofo **Darío Sztajnszrajber**, la politóloga y socióloga **Cristina Monge** y el urbanista **Carlos Moreno**; la cantante y activista **Vivir Quintana**, la activista feminista **María Galindo**, el músico **Emmanuel del Real**, la filósofa **Carissa Véliz**, la escritora y periodista **Lydia Cacho** y escritoras y escritores como **Elaine Vilar Madruga**, **Emiliano Monge**, **Kiran Desai**, **Nick Makoha**, **Catherine Lacey**, **Martín Solares**, **Jeremías Gamboa** y **Rosa Ramírez Mazaheri**. **Manuel Marsol**, **Pedro Salazar Ugarte** y **Gwendoline Riley**.

Hay Festival Joven

El Hay Festival Joven, el programa dirigido a la comunidad universitaria, incluyó **13 actividades gratuitas** con escritoras/es, pensadoras/es, divulgadoras/es y periodistas en las sedes de cuatro universidades queretanas: la **UAQ**, la **UNAM ENES Juriquilla**, el **Tec de Monterrey** y la **Universidad Anáhuac**. 840 estudiantes, docentes y personal administrativo de estas universidades acompañaron a voces como las de **Pol Guasch**, **María Galindo**, **Liliana Blum**, **Eley Williams**, **Jesús Ramírez-Bermúdez**, **Manuel Marsol**, **Pedro Salazar Ugarte**, **Gwendoline Riley**, entre otros.

Hay Festival Comunitario

El Hay Festival Comunitario Querétaro tuvo **24 actividades gratuitas** para infancias, jóvenes, adultos mayores y familias. Este programa de acceso libre se realizó en colaboración con casas de la cultura, una preparatoria, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) y cinco asociaciones civiles queretanas que trabajan por la promoción de la lectura y la cultura: **Zorro Rojo**, **LEO A.C.**, **En el Semáforo Se Aprende**, **La Otra Bandita** y **Armonía E Inclusión A.C.** Los días 5 y 6 de septiembre se realizaron actividades al aire libre para público familiar en la Alameda Hidalgo. Talleres de ilustración, un concierto, una obra accesible de teatro de títeres y sesiones de mediación y cuentacuentos fueron parte de esta oferta. Este programa acogió a **1 800 asistentes**, de los cuales 1 050 participaron en nuestras actividades en la Alameda Hidalgo. Como parte del programa comunitario, también se ofreció una función relajada a puerta cerrada, dirigida a un grupo de personas neurodivergentes.

Hay Festival más allá de Querétaro:

Colón, Huimilpan y Morelia

El Hay Festival llegó a los municipios del Estado, como **Colón** y **Huimilpan**, con conversatorios y conciertos.

También a **Michoacán**, con eventos dentro del programa del Hay Festival Presenta Morelia, coorganizados con la **UNAM Centro Cultural Morelia** y con la **librería Traspatio**.



Kiran Desai
© Sergio Silva







FINISH


Hay Festival Querétaro
4 – 6 sept

AY FESTIVAL COMUNITARIO




Cubículo 3
Cubículo 4
ENES JURIQUILLA
ENES JURIQUILLA




Hay Festival Querétaro





Hay Festival Joven Querétaro
otro mundo



El Festival en números

días
1 en Morelia
3 en Querétaro
4

artistas
provenientes de 13 países
112

eventos
80

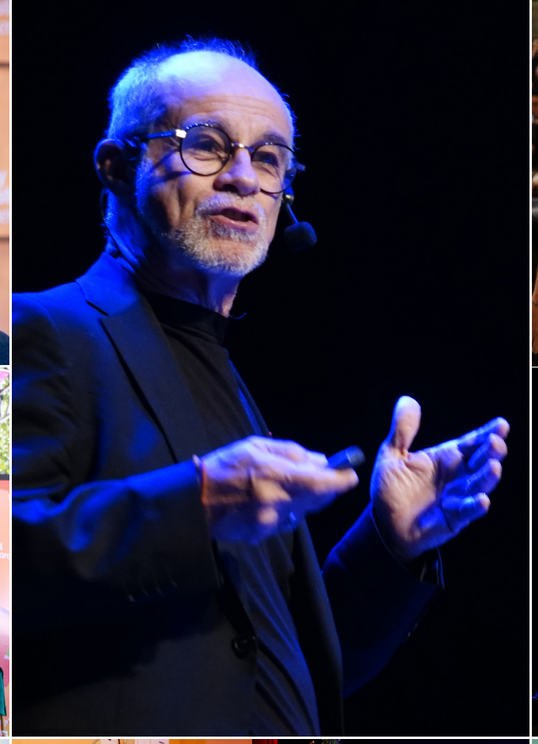
asistentes
presenciales
19 494

visualizaciones
en streaming
13 166

personas alcanzadas
en redes sociales
2 520 000

Interacciones en
redes sociales
67 510


Hay Festival Querétaro
4–8 sept






Hay Festival Querétaro




Hay Festival Querétaro


#HAYQUERETARO26


VAMPIRE


Eley Williams en conversación con Germán González
BRITISH COUNCIL




Hay Festival Querétaro


Hay Festival Querétaro


Hay Festival Querétaro


Hay Festival Querétaro


Hay Festival Querétaro






Hay Festival Querétaro




Una ciudad con historia, está a punto de inspirar la tuya.
sura





Meme Del Real
© Sergio Silva

El Festival en los medios...

alianzas
con medios regionales, nacionales e internacionales **8**

medios
de comunicación en cobertura **80**

entrevistas
con diversos voceras/os del festival **171**

notas
en medios de comunicación
a nivel estatal, nacional e internacional **700**

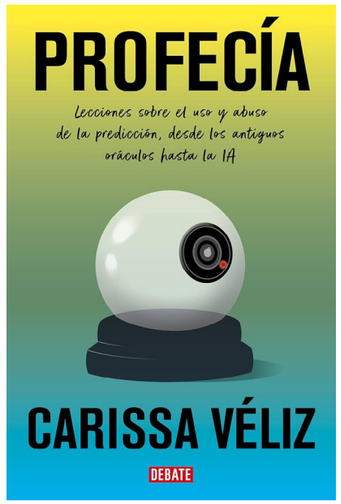
voceros/as **36**

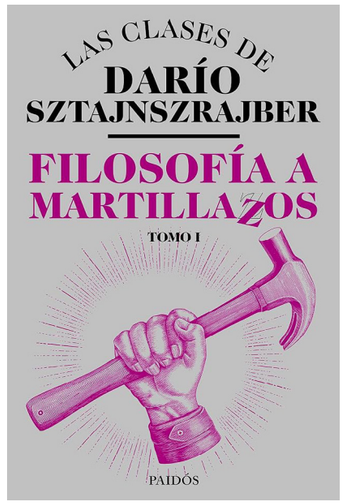
conferencias
de prensa **6**

R.O.I.
en pesos mexicanos **58 millones**

personas alcanzadas
en redes sociales **2 520 000**

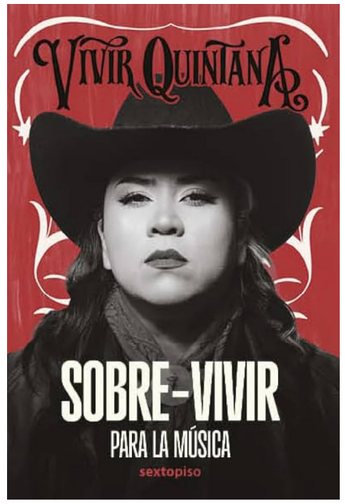




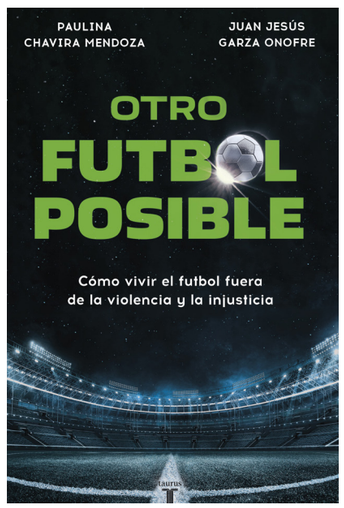


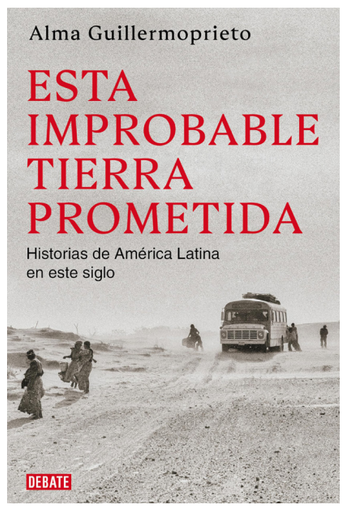












Los 10 libros más vendidos



1. Gilraen Eärfalas — *De anatomía poética*
2. María Galindo — *Feminismo bastardo*
3. Carissa Véliz — *Profecía*
4. Darío Sztajnszrajber — *Filosofía a martilazos*
5. Darío Sztajnszrajber — *Filosofía en 11 frases*
6. Lydia Cacho — *Un halcón bajo mi ventana*
7. Vivir Quintana — *Sobre-Vivir para la música*
8. VV.AA. — *Cuando hablamos de amor*
9. Paulina Chavira Mendoza y Juan Jesús Garza Onofre — *Otro futbol posible*
10. Alma Guillermoprieto — *Esta improbable tierra prometida*

El Festival en palabras

«Sois un equipo brillante, impecable, cariñoso: estoy fascinado. Los días en Querétaro han sido increíbles»

Pol Guasch, escritor

«La cultura es más importante que la tecnología y más importante que las leyes porque es el precedente de esas dos»

Carissa Véliz, filósofa

«Lo que hemos logrado está marcando un antes y un después en la accesibilidad en México y nos sentimos muy orgullosos de eso»

Armonía E Inclusión A.C.



María Galindo
©Cometa K

Agradecimientos

Patrocinadores Principales

Querétaro — Y entonces, encontré México.

Querétaro Gobierno del Estado — Juntos, Adelante.

Poder Ejecutivo del Estado de Querétaro

Querétaro Municipio

Querétaro con Futuro

Aliado para América Latina

sura

Socios Globales

Embajada de España en México

aecid

aecid cultura | México

CCEMx Centro Cultural de España en México

AC/E Acción Cultural Española

British Council

Colón y Huimilpan

Cultura Secretaría de Cultura

Circuito Nacional de Festivales por la Paz

Socios Regionales

CAF Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe

Open Society Foundations

Socios Mediáticos

BBC News Mundo

El País 50

Morelia

Cultura Secretaría de Cultura

Circuito Nacional de Festivales por la Paz

ENES Morelia

libros unam

Publicaciones Fomento Editorial

culturaUNAM

UNAM Nuestra gran Universidad

Apoyo

Eccles Institute for the Americas — British Library

institut ramon llull

Ambulante

cálamo librería

RTQ Radio Televisión Querétaro

libros unam

Publicaciones Fomento Editorial

culturaUNAM

UNAM Nuestra gran Universidad

Play Ground

Ideal

Asociación queretana de promoción de la lectura A.C.

Fundación Zorro Rojo

La Otra Bandita

en el semáforo se aprende

G&C Meeting Planner

Asociación Inclusión AC

Hay Festival Joven

Tecnológico de Monterrey Escuela de Humanidades y Educación

ENES Juriquilla

CID Centro de Información Digital ENES Juriquilla

Universidad Autónoma de Querétaro

Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

20 Años Anáhuac Querétaro

Agradecimiento

Almadía · Anagrama · Ediciones Modernas El Embudo · Era · Fulgencio Pimentel Laguna · Mantis · Originaria · Planeta · PRH · Sexto Piso

Librería Oficial

Sexto Piso

"Proyecto apoyado por la Convocatoria de Apoyo a Festivales Culturales y Artísticos PROFEST"

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



©Cometa K

Hay Festival alrededor del mundo

Hay Festival Global es una organización sin ánimo de lucro que organiza festivales globales sobre historias, ideas y nuevas posibilidades. Reunimos voces diversas para escuchar, hablar, debatir y crear, como antídoto a la polarización, y abordando algunos de los mayores desafíos políticos, sociales y ambientales de nuestro tiempo.

A través de festivales en lugares únicos en todo el mundo, además de foros, plataformas digitales y programas de aprendizaje, Hay Festival Global celebra y visibiliza diferentes puntos de vista, perspectivas y visiones.

En 1987, el Hay Festival Global nació en la ciudad literaria de Hay-on-Wye, Gales. Treinta y nueve años después, la organización sin ánimo de lucro organiza eventos y proyectos en todo el mundo, desde la histórica ciudad de Cartagena de Indias en Colombia hasta el corazón de ciudades de Perú, México, España y Estados Unidos.

Hay Festival Global llega a una audiencia de millones de personas cada año y continúa creciendo e innovando, ganando múltiples premios a lo largo de los años, incluido el estatus de Festival of Sanctuary de la organización benéfica para refugiados City of Sanctuary UK y, en 2020, el Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades de España.

Próximamente...

Hay Festival Segovia, España
(10–13 de septiembre 2026)

Hay Festival Forum Dallas, Estados Unidos
(16–18 de octubre 2026)

Hay Festival Arequipa, Perú
(5–8 de noviembre 2026)

Hay Festival Hay-on-Wye Winter Weekend, Reino Unido
(26–29 de noviembre 2026)

Hay Festival Jericó, Colombia
(22–24 de enero 2027)

Hay Festival Forum Medellín, Colombia
(27–28 de enero 2027)

Hay Festival Cartagena de Indias, Colombia
(28–31 de enero 2027)

Nairobi Litfest, Kenia
(7–9 de mayo 2027)

Hay Festival Hay-on-Wye, Reino Unido
(27 de mayo–6 de junio 2027)

Hay Festival Kunstsilo, Noruega
(5–8 de agosto 2027)

Hay Festival Querétaro, México
(3–5 de septiembre 2027)

Descubre otro mundo de

ideas
libros
perspectivas
debates
puntos de vista
talleres
arte
pensamientos
música
comedia
voces
posibilidades
poesía
y más.

Fundación Hay Festival
México AC
Armando Birlaing 2001, Piso 9C
Colonia Centro Sur
CP 76090 Querétaro, México
Registro: 51555

hayfestival.org/queretaro